

PODIA 2016

CIJFERS & KENGETALLEN

VSCD | SCHOUWBURGEN EN CONCERTGEBOUWEN

BEZOEKEN

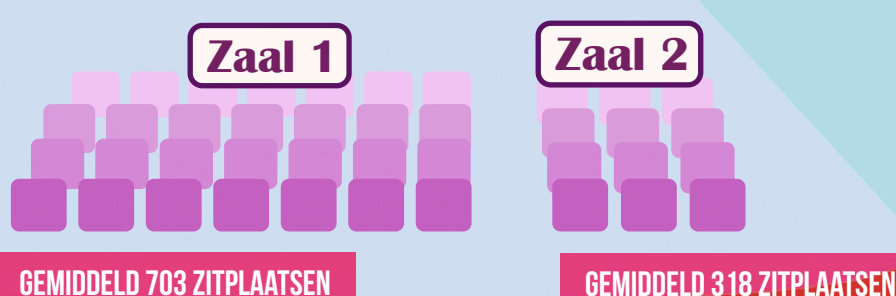
10 MILJOEN BEZOEKEN

VERDELING BEZOEK PER GENRE

POPULAIRE MUZIEK	18%
CABARET EN KLEINKUNST	15%
KLASSIEKE MUZIEK	15%
MUSICAL EN OPERETTE	14%
TONEEL	13%
AMATEUR OPTREDENS	10%
OVERIG (O.A. LITERAIR)	9%
DANS EN BEWEGING	3%
OPERA EN MUZIEKTHEATER	3%

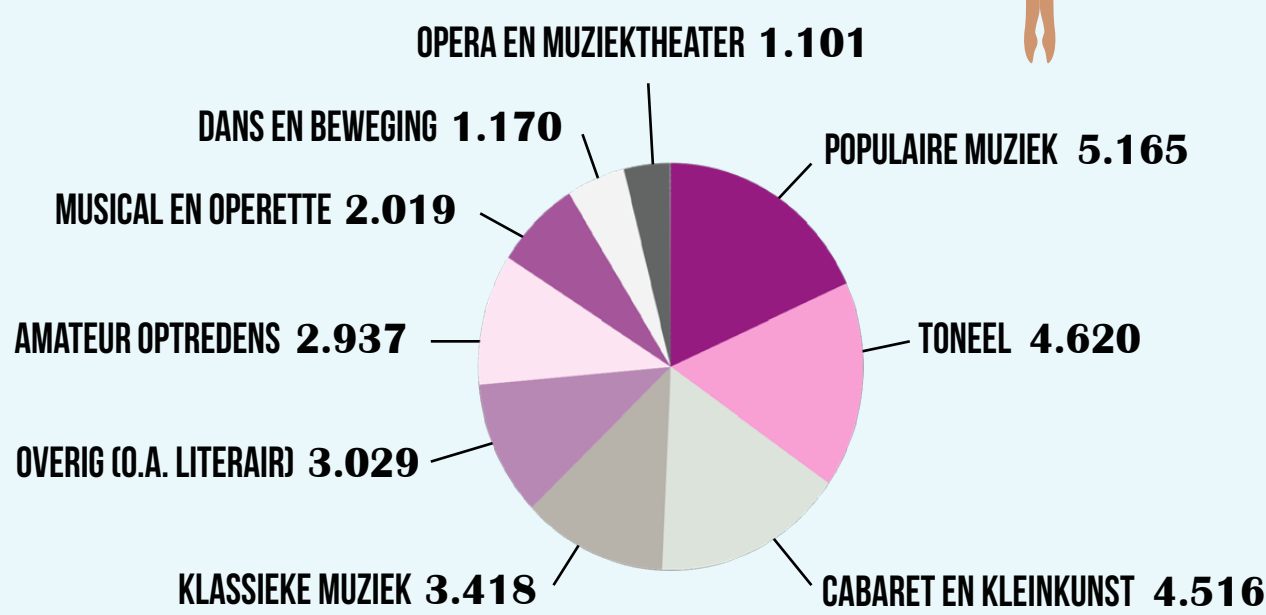


EEN VSCD PODIUM HEEFT GEMIDDELD 2 ZALEN

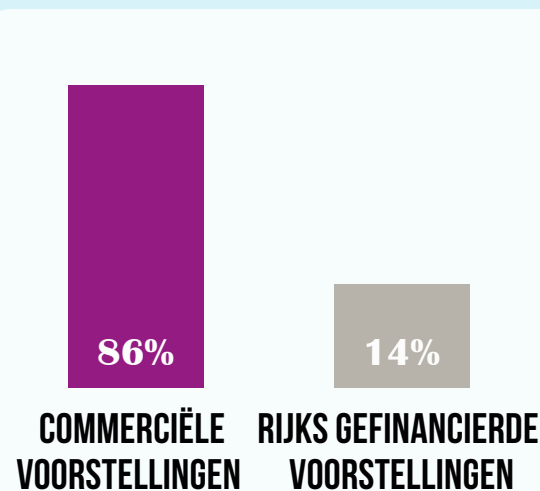


VOORSTELLINGEN

27.975 VOORSTELLINGEN



DOOR WIE WORDEN DE VOORSTELLINGEN AANGEBODEN?

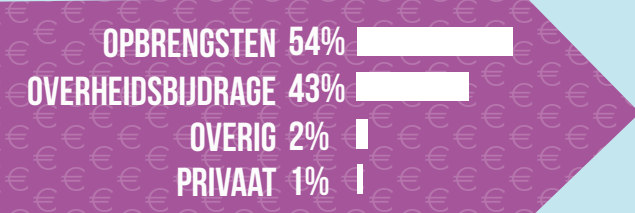


FINANCIËN

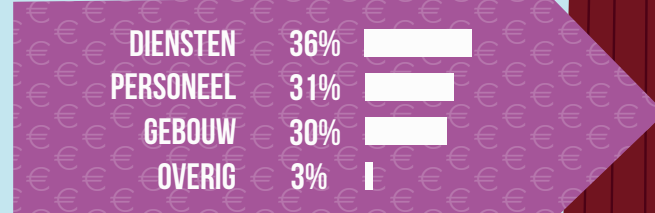
TOTALE OMZET

€ 523.000.000

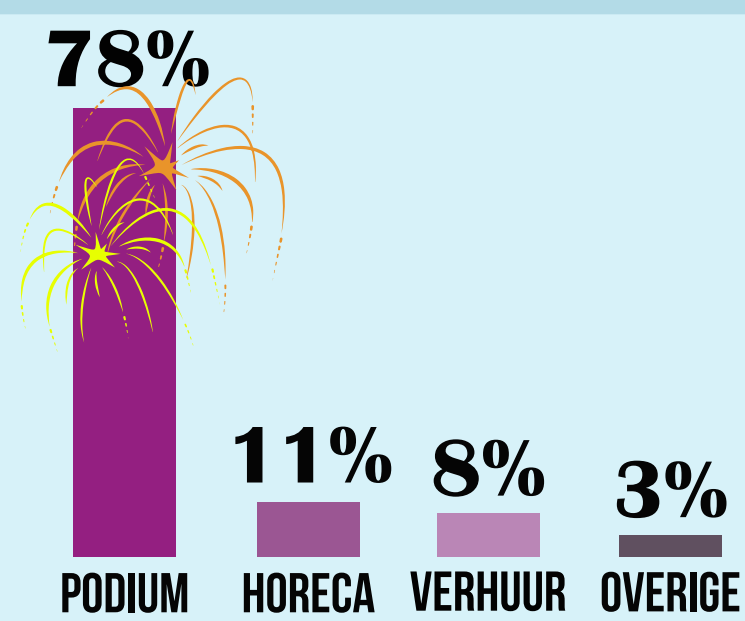
HERKOMST INKOMSTEN



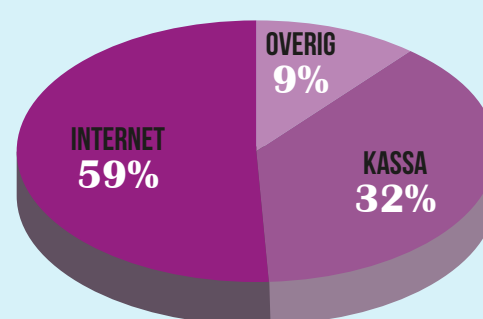
HERKOMST UITGAVEN



OMZET PER FUNCTIE



HOE WORDEN DE TICKETS AANGESCHAFT?



PERSONEEL

ER WERKEN 14.178 MENSEN

7.189 MENSEN FLEXIBEL INGEHUURD

4.350 IN LOONDIENST

2.660 FULLTIMERS

2.639 VRIJWILLIGERS

BRAVO!

APPLAUS!