

Eindvoorstelling
Koninklijk Conservatorium Dans
in Danstheater Amare

PROGRAMMA

VRIJDAG 8 JULI 2022
20.00-22.00 UUR

ZATERDAG 9 JULI 2022
15.00-17.00 UUR

ZONDAG 10 JULI 2022
15.00-17.00 UUR

Hartelijk welkom!

Met fantastische inzet, talent, passie en plezier hebben alle leerlingen, studenten, docenten, choreografen en medewerkers zich ingezet voor de KC Dans eindvoorstellingen 2022, de eerste keer in het Danstheater Amare.

Mijn grote dank aan alle betrokkenen, zowel voor als achter de schermen, om deze voorstelling mogelijk te maken.

Ik wens u een mooie voorstelling toe!

*Jan Linkens
Directeur KC Dans*

La Sylphide (delen uit 2^e akte)

Choreografie: August Bournonville (wereldpremière 28 november 1836)

Repetitoren: Esther Protzman, Boris de Leeuw, Chao Shi

Muziek: Herman Severin Løvenskiold

Balletgroepen V/VI/VII/VIII en HBO-3+4+KCDE

Duur: '7

Werelddans

Polonaise (Polen)

Choreografie: Julia Pereboom

Muziek: Polonez-Mazur, Zespól Pieśni i Tańca Śląsk

Balletgroepen I + II + IIA

Duur: '2

Indigo Rose (fragment)

Choreografie: Jiří Kylián (wereldpremière NDT 2, 11 november 1998)

Repetitor: Valentina Scaglia

Muziek: François Couperin (Plaintes des mêmes uit L'apothéose de Lully)

HBO-3

Duur: '5

Flower Festival in Genzano (Pas de Deux)

Choreografie: August Bournonville (wereldpremière 19 december 1858)

Repetitor: Esther Protzman

Muziek: Edvard Helsted, H.S. Paulli.

Eva de Lange-Luc Serrarens, Balletgroep V

Duur: '5

In The Between

Een improvisatie stuk van Michael Schumacher in samenwerking met de studenten
Muziek: Caterina Barbieri, Bendik Giske

HBO 3+4+KCDE

Duur: '12

UITREIKING DIPLOMA'S

Handman (fragment)

Choreografie: Edward Clug (première NDT 2016)
Repetitor: Aya Misaki
Muziek: Milko Lazar

HBO-3+4+KCDE

Duur: '11

PAUZE '20

La Sylphide (delen uit de 1^e akte)

Choreografie: August Bournonville (wereldpremière 28 november 1836)
Repetitoren: Jan Linkens, Chao Shi
Muziek: Herman Severin Løvenskiold

Balletgroepen V/VI/VII/VIII en HBO-3+4+KCDE

Duur: '9

Werelddans

Karička (Slowakije)
Choreografie: Julia Pereboom
Muziek: Karička (Myslava - Abov), FS Hornád

Balletgroep III

Fľaškový (Slowakije)
Choreografie: Julia Pereboom
Muziek: Skakana (Kamienka - Spiš), FS Hornád

Balletgroep IV

Duur: '4

Applause A Pause Abyss

Choreografie: Paxton Ricketts (wereldpremière 2 december 2021 Young Talent Project 2021)
Muziek: Posy (Michiel de Boer) & Sylvan Esso

HBO-3

Duur: '10

Flamenco Abanicos de Levante

Choreografie: Groep VI (Tangos) en Miguel Ángel Muñoz
Muziek: Cartagena y Taranto,
Erminia Fernández Córdoba (zang) en Farzad Aryanpour (gitaar)

Balletgroepen V/VI

Duur: '10

(Duet uit) Le Chat Noir *(alleen op vrijdag 8 juli)*

Choreografie: Ed Wubbe (wereldpremière Scapino Ballet Rotterdam, 2 februari 2013)
Muziek: Edith Piaf, Le disque usé

Soleil de Jager HBO-4, Martijn van Mierlo HBO-4

Duur: '5

(Duet uit) Perfect Skin *(alleen op 9 en 10 juli)*

Choreografie: Ed Wubbe (wereldpremière Scapino Ballet Rotterdam, 22 februari 1992)
Muziek: Johann Sebastian Bach, concert for two violins I D-Minor "Largo ma non troppo"

Georgia Mourant HBO-4, Jelle-Johannes Hendrix HBO-4

Duur: '7

Defilé

Gezamenlijke choreografie: Ludmilla Molenaar, Mariëtte Redel, Tessa Cooke, Esther Protzman,
Boris de Leeuw, Chao Shi, Jan Linkens

Regie: Jan Linkens

Muziek: Peter van Anrooy, Piet Hein Rhapsodie

Alle leerlingen en studenten Koninklijk Conservatorium Dans+KCDE

Duur: '9

Contracten/afstuderenden:

Jingyi Feng - Hong Kong Ballet

Jelle-Johannes Hendrix - Szekesfehervari Balett Skinhaz, Hongarije

Soleil de Jager - Scapino Ballet Rotterdam

Georgia Mourant - freelance

Martijn van Mierlo - freelance

Hiroki Inokuchi - Balletto di Milano, Italië

Nanaho Kugawa - Aura Dance Theater-Litouwen

Alicia Vaseo - Ensemble KC Dans

Moët Tsukada - Ensemble KC Dans

Hinako Yukimoto - Ensemble KC Dans

Stage:

Faile Bakker - Szekesfehervari Balett Skinhaz, Hongarije

Samanja Flos - ICK Amsterdam

Licht en techniek:

Bart Vliex

Marko Uzunovski

Joep de Jong

Met dank aan:

Ed Wubbe, Scapino Ballet Rotterdam, Kylian Foundation/Carmen Thomas, Karisma-Costumes/Berend Voorhaar, Nederlands Dans Theater, Introdans, Yolanda Klompstra NDT, Cindy Innemee, Bernadette Kijzers en Daan Wieman van Studio Phoenix, Martina Kiselicka, Public Services Koninklijk Conservatorium, Vincent Ardjosemito, Elisa Eilander, Fabiënne Kramer, Lex van der Broek, Joep de Jong, Loes Schakenbos, Marishka van Loon



Kylián Foundation

Kylián Foundation was initiated and established in 1988.

Its original name was "Kylián Choreographic Archive" with the intention to organize and maintain Jiří Kylián's work. From the beginning its task was to protect original choreography, to make contact with artists in countries with different political, social, religious beliefs or cultural structures, and to support innovative artistic creation in general. The Kylián Foundation sporadically funds projects by individual artists in the field of dance but also in other forms of art.

In 2008, the Foundation set up Kylián Productions BV which now forms the commercial entity to the Foundation. Under the auspices of the Foundation, Kylián Productions BV ensures the highest possible quality whenever a work by Jiří Kylián is reproduced by different ballet companies around the world. All components of these collaborations are given the same importance and are protected with equal care by ensuring excellent artistic and technical integrity. Kylian Productions BV monitors all commercial activities related to Jiří Kylián's oeuvre as a whole.

Leerlingen en studenten Koninklijk Conservatorium Dans schooljaar 2021-2022

Balletgroep I+IIA

Amalia Bicker Ramos, Francis Brouwer, Selene Du, Emma Kasperowicz, Milana Minakova, Zahara Pruijm, Elena Bos, Demi Bunschoten, Jorika Draaijers, Rosalie van Gameren, Charlie Meijvogel, Adaya Ohoioeloen, Dauphine Scheepens, Stein Leenen, Daniël Rietdijk, Jason Storm

Balletgroep II

Isabella Baart, Lonne van den Boom, Luna-Mae Dalmulder, Anne-Linde van Dooren, Sophie Du, Eva Gerogiannis, Cheyenne Man, Pom Schiltkamp, Babeth Strik

Balletgroep III

Alexandra Ayudyaksa, Shevernety Baumgard, Isa de Boer, Eva Calabrese, Olivia Doets, Diara Duijndam, Anne-Sophie Martina, Quirine Michielsens, Polina Stryzhak, Alicia Tienenius Kruythoff, Zoë Timulak, Evi Wink, Reno Horio, Warre Krol, Luka Timmers, Bob Weggen

Balletgroep IV

Marielle Caux, Noortje de Jong, Tara Lucic, Eva Reij, Rinke Roos, Lenne Schutte, Madelief Verdoorn, Sarah Westrate, David Bij De Vaate, Bram van Espen, Barry Schrikker, Mark Zegwaard

Balletgroep VM/VIM & VJ/VIJ

Rui Lin Chen, Femke Feith, Evita Fijnaut, Ella Grayson, Savannah ten Katen, Charlotte Klijn, Eva de Lang, Ophelia Ranzetti, Fiene Heijmans, Linde van Raaij, Katinka Verouden, Mabelle Westrik, Anastasiia Yakovleva
Luc Serrarens, Aaron de Lamotte, Tijmen Zuurmond

Balletgroep VII

Lila Berkenbosch, Salomé van 't Hoog, Ezra Polderman, Rosa Rotmans, Alessia Vogelzang, Noah Prins, Floris Puts, Simon van Schothorst, Wouter Smit

Balletgroep VIII

Jasmijn Gorter, Marla Molenaar, Max de Graaf, Jasey Harders

HBO 3

Esmee Boevink, Annakha Flos, Femmie Packbier, Floortje Steen, Annamarie Westrik, Faile Bakker, Boaz Molenkamp, Senna Dewulf

HBO4

Samanja Flos, Pascalle Opentij, Alicia Vaseo, Hinako Yukimoto, Hiroki Inokuchi

HBO 4 extern/stage

Soleil de Jager, Elaine Meijerink, Jingyi Feng, Jelle-Johannes Hendrix, Martijn van Mierlo

KC Dans Ensemble

Moët Tsukada, Georgia Mourant, Nanaho Kugawa

Leerlingen van de Dansvakopleiding (schooljaar 2021-2022) en de nieuwe leerlingen zijn afkomstig van de volgende balletscholen:

Academie de Danse, Academy of Classical Russian Ballet, Amanda Bollinger Dance Academy, ArtEZ, Ballet & Dansstudio Door Laverman, Ballet- en sportstudio Papillon, Ballet School of the Finnish National Opera and Ballet, Balletschool Attitude, Balletschool Elsa Vreeken, Balletschool Jorinde Kuiper, Balletschool Marcella, Balletschool Raymonda, Balletschool Sietske van Kan, Balletstudio Belinda, Balletstudio Cinderella, Balletstudio Danstique, Balletstudio Marijke de Roo, Balletstudio Sharon Kleinegris, Balletstudio Marieke van der Heijden, Boys Action, BplusC, Centre Culture Ville de Chantilly, CKC Zoetermeer, Classical ballet Academy S.O.U., Codarts vooropleiding, Conservatori Superior de Dansa de València, Dance & Ballet Company Hoofddorp, DanceWorks Velsen, Dans & Ballet Company, Dans & Balletstudio Jolein, Dans Creatie, Dansen balletschool Jorien Boot, Dansatelier Roosendaal, Danspodium Pas de Deux, Dansschool Marja Sevenhuysen, Dansstudio Amber, Dansstudio La Barre, De Balletstudio, DPFC Gym & Dance, English National Ballet School, Enkhuizer Balletschool, Escola Artística de Dança do Conservatório Nacional, Evites Ballet & Dansschool, Het Ballet Centrum (RAD), Het Dansatelier, IEA Oriol Martorell, KBA Antwerpen, Kids Ateliers, Kimiho Hulbert, Koninklijke Balletschool Antwerpen, Kumulus Dans Maastricht, La Bayadère, Leidse Ballet & Theaterschool, Like2dance, Lucia Marthas Institute for Performing Arts, Lydia's Dance Center, Maricelle Peeters, Moving Harmony, Nane Danza, National College of Dance, Nationale Balletacademie, NDT Uitblinkers!, New Dance Center, Olga van Koningsbrugge, Pier K/ Laura Wissing, Pre-NBA, Ricardo Sibelo, Rose Irish Dance School, Russian School of the Arts, S&H, SiDanza, Sigrid van Heek, SKVR, Stardance, Studio Pola Lichtendahl, Studio Simoncini, The Dance Complex, VAK, Vief Sportief, Vlaardingse Ballet Akademie, Vooropleiding Dans Artez Venlo, Yoshiko Kamiyama Ballet School

De leerlingen van de School voor Jong Talent worden gesteund door:



STICHTING STRAND LIJKS

SIEMENS